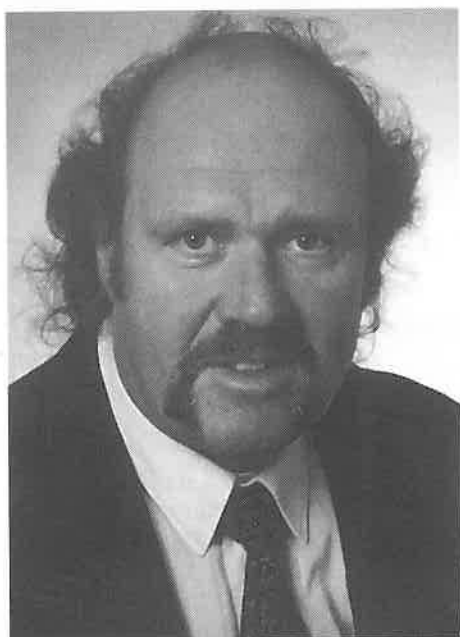


Ferdy Ottiger

## Heinz Egger – ein Leben für die Maske



Heinz Egger ist eine Kapazität auf dem Gebiet Schminken und Masken. Er lebt in Kerns im schönen Kanton Obwalden. Heinz Egger ist ein Kursleiter, der für seine Welt lebt und für den der menschliche Körper ein Tummelfeld für seine Kreativität darstellt.

### Wer ist Heinz Egger?

Ich bin eigentlich Theater oder andres gesagt, das Theater ist ein Bestandteil meines Lebens. Darauf habe ich mein ganzes Leben ausgerichtet. Zuerst habe ich nach der Ausbildung als Coiffeur ein eigenes Geschäft aufgebaut, aber alle Investitionen, die ich getätigt habe sind indirekt auch in die Theaterwelt

eingeflossen. Heute gehört meine Zeit neben meinen beiden Kindern vor allem dem Auf- und Weiterausbau der Vertretung von Kryolan. Natürlich habe ich immer ein Projekt auf Lager, respektive bin am Ausarbeiten neuer Ideen, aber darüber möchte ich an dieser Stelle nicht konkreter werden. Wenn alles unter Dach und Fach ist, sieht das jedoch wieder ganz anders aus. In all den Jahren bin ich den Klein- und Landtheatern treu geblieben. So bin ich seit 14 Jahren beim Alpnacher Theater als Maskenbildner tätig und probiere dort auch die neuesten Materialien aus.

### Wer steckt hinter der Firma COIDRO?

COIDRO ist zusammengesetzt aus den beiden Kürzeln COI-ffeur und DRO-gerie. Aufgebaut habe ich diesen Zweig zusammen mit meiner Frau. Das wäre aber nicht möglich gewesen, wenn der Coiffeursalon nicht floriert hätte. Heute ist die Aera Coiffeur nach gut 30 Jahren abgeschlossen. Die Kryolan-Produkte, die ich mit Erfolg in der Schweiz als Generalimporteur vertrete, wurden anfänglich in Drogerien, Pape-rien und Coiffeursalons verkauft. Allmählich weitete sich die Kundschaft aus, so dass heute viele Theatervereine zu meinen treuen Kunden gehören. Private haben aber nur die Möglichkeit in Fachgeschäften diese Produkte zu beziehen. Heute darf ich mit Stolz sagen, seit 12 Jahren sind 9 Arbeitsplätze

im Kanton Obwalden das Resultat meiner Bemühungen.

### Wer oder was ist Kryolan?

Kryolan ist eines der weltältesten Unternehmen, das sich auf Schminke spezialisiert hat. Die Berliner Firma arbeitet ausschliesslich für die Sparten Theater und Film. Der Gründer, Herr Langer, ist heute über 70 Jahre alt und immer noch täglich mit seiner Frau im Betrieb anzutreffen, wo er nach wie vor Rezepte teilweise selber austüfelt. Der Name Kryolan steht aber auch für Fortschritt und neue Techniken. Vor 18 Jahren habe ich meine erste Bestellung bei der Kryolan GmbH in Berlin für ein hiesiges Landtheater aufgegeben. Wie sich herausstellte, der Anfang einer langen Beziehung.

### Welche Materialien und Techniken bevorzugst du?

Es liegt ja auf der Hand, dass ich meine eigenen Produkte verwende. Es ist aber so, viele Produkte, die im Handel sind, nicht unbedingt, vom praktischen Standpunkt aus gesehen, das Gelbe vom Ei sind. Deshalb habe ich immer mit den verschiedenen Materialien experimentiert, bis sie für meine Bedürfnisse gestimmt haben. So sind etliche Firmen mit Produkten auf dem Markt, die meine Handschrift direkt oder indirekt tragen.

Bei den Techniken ist das herkömmliche Schminken immer noch dominie-

rend. Airbrush heisst heute das Zauberwort. Diese wird vor allem in Guggenmusiken angewendet. Es ist kein Problem, mit Farbe resp. Schminke das Gesicht, aber auch den ganzen Körper zu gestalten. Ich habe schon Modelle gebrusst, bei denen die Leute wie selbstverständlich annahmen, sie seien voll bekleidet, dabei fehlten einige Kleidungsstücke. Es lässt sich einiges realisieren mit dieser neuen Technik. Sie birgt aber auch Gefahren, wenn sie unfachmännisch aufgetragen wird. Luft ist immer ein heikles Übertragungselement auf die Haut, denn es darf vor allem nicht mit zuviel Druck gearbeitet werden, sonst können Schäden an den entsprechenden Hautpartien entstehen. Schminke wird natürlich auch bei Samariterübungen und in Spitälern angewendet. Zum Üben bei Unfällen wird heute realistisch dargestellt und dafür braucht es spezielle Materialien. Nicht vergessen darf man die Unfallstationen in Spitälern. Heute ist es möglich, ein entstelltes Gesicht mit wasserfester (damit kann man in Sauna und Hallenbad!) Schminke wieder so herzustellen, dass der Laie keinen Unterschied mehr feststellen kann.

### Wie wird man Maskenbildner?

Für den professionellen Bereich gibt es in der Schweiz keine Ausbildungsmöglichkeiten. Hingegen findet der Amateur in den Kursen des ZSV die Möglichkeit, viel Wissen auf diesem Gebiet zu erlernen und so einem breiten Publikum sein Können zu zeigen. Selber habe ich mir viel Wissen angeeignet durch das Ausprobieren von Produkten, aber auch in Kursen durfte ich viel mit nach Hause nehmen. Eine grosse Verbundenheit spüre ich heute zu den Thea-



tern in Alpnach und Melchthal, bei denen ich schon seit Jahrzehnten immer wieder für das Schminken zuständig bin.

### Was sind die häufigsten Unstimmigkeiten, die du bei Theaterbesuchen antriffst?

Völlig falsche Gesichter, falsche Schatten, Nasen, die dunkle Rücken haben und Backenknochen, die nicht hervorgehoben werden. Heute kann ich mir aber ein Theater anschauen und die Kritik an der Schminke beiseite lassen. Ich geniesse das Theater wieder.

### Welche Empfehlungen möchtest du den Theatervereinen weitergeben?

Liebe zum Detail. Es fängt bei den Schuhen an (in jedem Stand gibt es unterschiedliche Persönlichkeiten) oder auch die Kleider (es darf ruhig ein wenig Abwechslung geben, aber bitte kei-

ne Uniformierung). Meistens wird Geld für alles ausgegeben, nur nicht für die Schminke, dabei wird doch am meisten in die Gesichter geschaut.

### Gibt es neue Trends beim Schminken?

Heute ist das feine, schöne Schminken gefragt, das ein Gesicht natürlich aussehen lässt. Schatten werden heute aufgetragen und nicht mehr durch Striche, die sogenannte Zündholztechnik, gezeichnet. Ein Blick in die Zukunft zeigt ganz klar, dass eine Verschiebung zum Airbrushen, nicht unbedingt im Theater, aber bei den Faschnächtlern, im Gange ist. Schminken wird vermehrt Anwendung finden, denn heute hat fast jeder eine Videokamera und somit ist ein dezentes Schminken gefragt.

Herzlichen Dank für deine Ausführungen!

